

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION 2019

POLONAIS

LANGUE VIVANTE 1

Durée de l'épreuve : **3 heures**

Séries **ES** et **S** – coefficient : **3**

Série **L** Langue vivante obligatoire (LVO) – coefficient : **4**

Série **L** LVO et Langue vivante approfondie (LVA) – coefficient : **8**

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte 8 pages numérotées de 1/8 à 8/8.

Répartition des points

Compréhension de l'écrit	10 points
Expression écrite	10 points

DOKUMENT 1

Pokoje zagadek – nowa moda w Polsce.

Od pewnego czasu ogromnym zainteresowaniem w Polsce cieszą się pokoje zagadek. Nowa forma rozrywki i spędzania wolnego czasu do tego stopnia przyjęła się¹ w naszym kraju, że w poszczególnych miastach, jak grzyby po deszczu wyrastają kolejne pokoje. Moda na Escape Room przysła ze Stanów Zjednoczonych i gier komputerowych. Skąd tak duże zainteresowanie pokojami pełnymi zagadek ?

Zabawa zyskuje coraz większe grono² zwolenników zarówno wśród starszych, jak i młodszych uczestników zabawy. Na czym ona właściwie polega i skąd ten fenomen? Najprościej rzecz ujmując chodzi o znalezienie wyjścia z zamkniętego pokoju. Maksymalnie 5-osobowa grupa zamykana jest w wybranym pokoju i ma godzinę na znalezienie wyjścia.

Wszystkie pokoje posiadają liczne zagadki, a rozwiązanie jednej, prowadzi do kolejnej i kolejnej... i kolejnej, aby na koniec zabawy doprowadzić jej uczestników do znalezienia klucza pozwalającego na opuszczenie pomieszczenia. Wszystko to dzieje się pod presją czasu. Trzeba włączyć logiczne myślenie, czasami przypomnieć sobie matematykę i historię, a nawet wczuć się w rolę archeologa, chemika lub odkrywcy...

Jeśli chodzi o fenomen Escape Room w Polsce okazuje się, że chęć zmierzenia się³ z logicznymi łamigłówkami⁴ jest świetną formą zabawy dla całej rodziny lub grupy znajomych. Jak długo moda na Escape Room utrzyma się w Polsce? Czas pokaże.

Według portalu <http://niezalezna.pl>

¹ przyjąć się – prendre, s'enraciner, s'acclimater

² grono zwolenników – ici : nombre d'adeptes

³ zmierzyć się – relever le défi

⁴ łamigłówka – un casse-tête

DOKUMENT 2

Daj się zamknąć, a dowiesz się, kim jesteś !

Polacy są mistrzami w uciekaniu z zamkniętych pokoi. Pokochali tę zabawę, a twórcy prześcigają się⁵ w wymyślaniu coraz lepszych scenariuszy, zagadek i efektów specjalnych. Zagadkowych pokoi w Polsce jest ponad tysiąc. Dla porównania – w Niemczech około 700, a we wszystkich stanach USA – 5 tysięcy. W 2017 r. 5 pokoje zagadek odwiedziło ponad 4 milionów Polaków. Szacuje się⁶, że wydali na to nawet 120 milionów zł. Bo w Polsce rynek⁷ zagadkowych pokoi należy do najszybciej rozwijających się w Europie.

Zabawa zaczęła się w latach 80., w Dolinie Krzemowej⁸, gdzie amerykańscy programiści i miłośnicy kryminałów Agathy Christie stworzyli grę komputerową, której 10 celem była ucieczka z zamkniętego pomieszczenia. Escape game (od ang. ucieczka, wyjście), bo tak nazwano ten typ gier, polegała na rozwiązywaniu szeregu zagadek logicznych, które prowadziły gracza do wyjścia. Zasady są proste: trzeba dać się zamknąć. A potem myśleć, kombinować, współpracować. Samemu wydostać się nie da, trzeba polegać na drużynie⁹ – tłumaczy Wojciech Smogorzewski, były 15 menedżer firmy Escape Plan Warsaw, współtwórca jednych z pierwszych pokoi zagadek w Warszawie oraz autor badań socjologicznych na grupach graczy.

A wygląda to tak. Do pokoju wchodzi grupa od dwóch do pięciu osób. Mają godzinę, aby za pomocą znalezionych przedmiotów, ukrytych poleceń i zaszyfrowanych wskazówek rozwiązywać kolejne zagadki. Każdy przedmiot może 20 mieć znaczenie, ale niektóre są tylko po to, aby zmylić graczy. Scenariusze i zagadki są różnorodne¹⁰. Wszystkie pokoje łączy jedna zasada: nie potrzeba szczególnych zdolności ani umiejętności, aby poradzić sobie z zagadkami – uspokaja Smogorzewski. - Grać mogą wszyscy, bez względu na wiek czy wykształcenie. To odskocznia¹¹ od komputerów, tabletów i mediów 25 społecznościowych. Na przykład dzisiejsi 30-latkowie chcą wrócić do korzeni.

⁵ prześcigać się – se surpasser

⁶ szacować - liczyć

⁷ rynek – ici : marché

⁸ Dolina Krzemowa – Silicon Valley

⁹ drużyna - équipe

¹⁰ różnorodne - różne

¹¹ odskocznia – échappatoire

Pamiętają przecież czasy gry w podchody¹² czy chowanego, bez telefonu w ręku – mówi autor badań.

Z obserwacji Smagorzewskiego wynika, że częściej z pokoju udaje się wyjść grupom kobiecym lub tym, gdzie jest większość kobiet. I tym, które nie mają lidera.

30 Kobiety są nastawione na współpracę. Dobrze się bawią i dzielą się najbardziej szalonymi pomysłami. Wśród mężczyzn częściej ujawnia się chęć rywalizacji, a to osłabia współpracę w grupie.

35 Wystarczy poobserwować grupę graczy przez kilka minut (mistrz gry na bieżąco¹³ obserwuje pokój, w razie konieczności służy podpowiedzią), aby zauważyć, kto jaką funkcję pełni w drużynie. Nic więc dziwnego, że escape roomy stały się narzędziem dla działów HR¹⁴ firm i korporacji. Zdarza się nawet, że firmy płacą, aby zadania i zagadki były dopasowane do ich branży lub dotyczyły konkretnego projektu.

Według artykułu Agaty Jankowskiej, *Wprost*, 15 kwietnia 2018

¹² gra w podchody – jeu de pistes

¹³ na bieżąco – en temps réel

¹⁴ dział HR –Secteur, Division des Ressources Humaines

DOKUMENT 3

Wielkie otwarcie Kamienicy¹⁵ Zagadek



prezentacja naszych
pokojów zagadek

rodzinną
gra miejską

niespodzianka

WIEŁKIE OTWARCIE
KAMIENICY ZAGADEK

wstęp wolny

seans
filmowy

13. STYCZNIA
SOBOTA
GODZ. 11-14

ORGANIZATOR:
Kamienica
zagadek
Brocka 10

PARTNERZY GRY MIEJSKIEJ:



Źródło : <http://czasdzieci.pl/warszawa/wydarzenia/id,105765a77.html>

¹⁵ kamienica – immeuble, demeure

TRAVAIL À FAIRE PAR LE CANDIDAT

Le candidat rédige ses réponses exclusivement sur sa copie, les présente dans l'ordre et les numérote conformément au sujet.

I. COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (10 points)

Seuls les candidats des séries S et ES et ceux de la série L qui ne composent pas au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traiteront les questions suivantes.

Proszę odpowiedzieć na następujące pytania, cytując odpowiedni fragment tekstu dla uzasadnienia odpowiedzi?

1. Co to są pokoje zagadek?
2. Kto może uczestniczyć z zabawie?
3. Jakie są reguły tej gry?
4. Jaki kraj posiada najwięcej pokoi zagadek, a w jakim kraju zainteresowanie tą grą rośnie najszybciej?
5. Gdzie powstała ta gra i kto ją wymyślił?
6. Co robią gracze w czasie gry?
7. Czym gracze muszą się wykazać podczas zabawy?
8. Kto najlepiej sobie radzi w grze? Dlaczego?
9. Z jakiego powodu młodzi ludzie chętnie wybierają tę formę zabawy?
10. Po dokładnym przyjrzeniu się dokumentowi 3 zdecyduj, czy poniższe zdania są **prawdziwe** czy **nieprawdziwe** oraz uzasadnij swój wybór cytując tekst :
 - a. W Kamienicy Zagadek można wybrać kilka tras zabawowych.
 - b. Wszystkie atrakcje na imprezie są z góry znane.
 - c. Zorganizowana impreza jest dostępna tylko dla osób pełnoletnich.
 - d. Uczestnictwo w imprezie jest bezpłatne.

Seuls les candidats composant au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traiteront les questions suivantes :

1. Co to są pokoje zagadek?
2. Gdzie powstała ta gra i kto ją wymyślił?
3. Kto może uczestniczyć z zabawie? Wymień cztery grupy społeczne, o których

jest mowa w tych dokumentach?

4. Jakie są reguły tej gry i co robią w niej uczestnicy?
5. Jaki kraj posiada najwięcej pokoi zagadek, a w jakim kraju zainteresowanie tą grą rośnie najszybciej?
6. Czym gracze muszą się wykazać podczas zabawy?
7. Kto najlepiej sobie radzi w grze? Dlaczego?
8. Z jakiego powodu młodzi ludzie chętnie wybierają tę formę zabawy?
9. Dlaczego firmy są tą grą zainteresowane?
10. Zdecyduj, czy poniższe zdania są **prawdziwe** czy **nieprawdziwe** oraz uzasadnij swój wybór cytując tekst :
 - a. W Kamienicy Zagadek można wybrać kilka tras zabawowych.
 - b. Wszystkie atrakcje na imprezie są z góry znane.
 - c. Zorganizowana impreza jest dostępna tylko dla osób pełnoletnich.
 - d. Uczestnictwo w imprezie jest bezpłatne.

II. EXPRESSION ÉCRITE (10 points)

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

Seuls les candidats des séries S et ES et ceux de la série L qui ne composent pas au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traiteront UN des trois sujets suivants en 200 mots environ.

1. Wyobraź sobie, że uczestniczyłeś/aś w imprezie proponowanej przez dokument 3 ... Posługując się informacjami zawartymi na plakacie, napisz dokładnie, co tam robiłeś/łaś i jak się bawiłeś/aś.
2. Czy poleciłbyś/poleciłabyś grę w pokój zagadek koledze lub koleżance? Dlaczego?
3. Wolisz gry zespołowe czy indywidualne? Dlaczego?

Seuls les candidats composant au titre de la LVA (Langue Vivante Approfondie) traiteront DEUX des trois sujets suivants en 150 mots environ chacun.

1. Wyobraź sobie, że uczestniczyłeś/aś w imprezie proponowanej przez dokument 3... Posługując się informacjami zawartymi na plakacie, napisz dokładnie, co tam robiłeś/łaś i jak się bawiłeś/aś.
2. Czy polecilibyś/polecilibyś grę w pokój zagadek koledze lub koleżance ? Dlaczego?
3. W jaki sposób te dokumenty ilustrują temat „Przestrzeń i wymiany” ?